

# 1914-1919

RI  
E  
RA

## De apropiación cultural, integración y nuevas olas inmigratorias

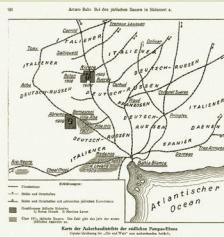
*"Pero otra vez araron, sembraron, entraron en deudas y vivieron con esperanza. Colonos venían, colonos se iban. A algunos los desalojaron. Otros nuevos colonizaron. Pasaban los inviernos y los veranos, llegaban o faltaban lluvias. Pero la Colonia siguió siendo Colonia."*

Hacia 1914 los comercios se multiplicaron, aunque se habían construido pocas casas porque la JCA vendía los lotes urbanos de Rivera a precios muy elevados para la realidad de los colonos. Para esta época, Rivera ya era un pueblo.

### ¡CRISOL O MULTICULTURALISMO?

“Es realmente notable la forma en la que se resaltó la absurda de los resultados por el ambiente nacional, especialmente de los que han llegado juntos al país o nacidos aquí. Hasta todo lo posible para adaptarse a las costumbres y también para no parecer extraños, con gran desgaste de sus progenitores, aferados a las tradiciones. Los hijos de los colonos se distinguen cada vez más a los hijos de inmigrantes de otras naciones, que se adaptan rápidamente. Modo de vestir, de hablar, de conducir, caminando y dejando caer, todos han adquirido con más facilidad extranjeras”

Hasta 1914 el 30 % del total de la población del país era extranjera, en Rivera es probable que este índice haya sido aún más alto. Come sucedió en el resto del distrito, se fueron conformando pueblos alrededor del movimiento que el tren apabullaba cada día: oficinas, escuelas, salones y cultura. Del italiano pronto cumplieron las funciones de los constructores de la colonia, los españoles adoraron fiestas, bodegas y ramas gitanas. Los niños crecían viendo las venturas de las quemas y los almuerzos el trigo de sus chacras.



## COOPERATIVA

### DESARROLLO

La cooperativa tuvo una duradera actividad financiando a los colonos y reforzando su posición. A través de ella, pudieron superar los problemas que padecían, la necesidad de capacitación y coordinación para el acopio y las deficiencias del mercado.

Fue una época particularmente compleja. Aunque hubo cosechas como la de 1918 con buenas remudas, el trigo sufrió una baja catastroférica de precio, lo cual produjo un prolongado movimiento huelguístico. Todas estas vicisitudes marcaron la dura vida del campesino y de la cooperativa que funcionó hasta 1950 cuando se declinó en quiebra. En su momento, la cooperativa se convirtió en la punta de la lanza, rebajada hasta el último centavo las deudas a los colonos. Quienes no lograron cumplir sus cuotas, empiezan a ser desalojados de sus campos: algunos marcharon al pueblo, otros emprendieron el exilio a la ciudad.

### DECLIVE

Ante de su cierre emitió un memorando con los problemas que aquejaban a la colonia, basados en “deficiencias del sistema agrícola, la falta de trabajo, la escasez de capital, la falta de mercados, la falta de tierra, la falta de equipamiento y de maquinaria a partir del establecimiento de la Primera Guerra Mundial, se puso de ja que las especulaciones del acopio causaron el extenso endeudamiento de los colonos y concluyó que “seguir en esa forma es imposible... hay que introducir y desarrollar la explotación mixta”.

Propusieron introducir vacas lecheras sobre las forrajeras, así como cerdos y aves de corral. Este “honroso fracaso” sirvió de ejemplo y dejó experiencias que más tarde se pudieron capitalizar en la creación de la Cooperativa Grasúpolis Unidos.

### NUEVAS OLAS INMIGRATORIAS

Paulatinamente Rivera continuó recibiendo colonos que se distribuían a lo ancho de las diferentes colonias provenientes no solo de Rusia, sino también de Ucrania, Polonia, Hungría y Rumanía.

## INTEGRACIÓN



### APROPIACIÓN CULTURAL

“En estos años, los colonos, llegados confraternizando con los hombres de las latitudes más diversas. Vivieron juntas las angustias, simejores y alegrías que las duras etapas de la iniciación les habían dejado. Justos jurove la bendición y cantaron el himno patrio. Sus hijos se hermanaron bajo el mismo cielo y juntos aprendieron a amar a los procesos de Mayo”.



Partido de Fútbol en Colonia Veneñeti, Jugador de la izquierda Wally Bröchery Derecha Horst Kupperman

La colonia poco a poco fue integrándose y amalgamando en un conglomerado que incluía muchas instituciones sociales, deportivas y culturales en donde se daban las principales fiestas principales. Los colonos y sus descendientes acrecieron su conocimiento de las artes cooperativas y culturales europeas, mientras que las otras colectividades los aportaron a nivel deportivo y social.

De esa manera, dentro del proceso de integración cultural, los colonos llegaron dar continuidad a su identidad étnica, en la construcción de una serie de instituciones que en su mayoría hoy en día están permeadas a la integración comunitaria.

La escuela fue uno de los ámbitos donde ese fenómeno podía palparse. Varias veces se ha mencionado la importancia de la concurrencia a la escuela hecha de alumnos que no pertenecían a la colonia, pero que se integraron a la escuela de las maestras oficiales cuando empezaron a llegar producto del tránsito del control de la colonia a la administración civil de ellas recordando que “Continuar por las calles de Rivera, en la noche, era un riesgo para el camino. Pesar por la noche, frente a la Cooperativa Grasúpolis Unidos, donde los padres de los chicos se reunían para la noche y ya desaparecían, después de dejar sus carros malos tirados por caballos, atados a los árboles (...)”.

Los padres de los chicos que asistían a la escuela recordaban que “a veces los mismos alumnos se encargaban a pronosticar.”

Ruthela Prenkra  
Günter Gundolf.  
Se formó el Colectivo  
Sociedad Agrícola  
Sociedad Táctica

Nació el primer periódico  
titulado "La colonia".  
Nació el primer periódico  
titulado "El Pionero"

Se creó la Tercera Sección Rural  
de Corrientes. Poco Trabajo.

Nació la Colonia Tapia.